



LUNDIS GROUPE 2

9H00 À 10H00
Ballet classique
(Cours technique à la barre)

10H00 À 12H00
Danse Contemporaine
Classe ouverte au public *A
(Cours technique)

12H00 À 12H45
Technique acrobatique

12H45 À 13H45
Lunch

13H45 À 15H00
Atelier d'improvisation-dirigée
ou
Impro-contact ou
travail de partenaire

15H00 À 17H00
Laboratoire de recherche et de
création (Création solo)

MARDIS GROUPE 1 & 2

9H00 À 10H00
Wushu / Essentrics (Sem. 1 et 3)
Workout (Sem. 2 et 4)

10H00 À 11H30
Danse Contemporaine
(Cours technique)

11H30 À 12H30
Yoga (Sem. 1 et 3)
Pilates (Sem. 2 et 4)

12H30 À 13H30
Lunch

13H30 À 15H00
Laboratoire de recherche et de
création

15H00
À 16H00
GROUPE #1
STUDIO
Danse
urbaine*B

15H00
À 16H00
GROUPE #2
SALLE D'ÉTUDE
Anatomie *C
(ou)
Analyse *D
(ou)
Accompag.*E

16H00 À 17H00
GROUPE #1
SALLE D'ÉTUDE
Anatomie *C
(ou)
Analyse *D
(ou)
Accompag.*E

16H00 À 17H00
GROUPE #2
STUDIO
Danse
urbaine*B

MERCREDIS GROUPE 1

9H00 À 10H00
Ballet classique
(Cours technique à la barre)

10H00 À 12H00
Danse Contemporaine
Classe ouverte au public *A
(Cours technique)

12H00 À 12H45
Technique acrobatique

12H45 À 13H45
Lunch

13H45 À 15H00
Atelier d'improvisation-dirigée
ou
Impro-contact ou
travail de partenaire

15H00 À 17H00
Laboratoire de recherche et de
création (Création collective)

JEUDIS GROUPE 2

9H00 À 9H45
Technique acrobatique

9H45 À 11H15
Danse contemporaine
Classe ouverte au public *A
(Cours technique)

11H15 À 12H45
Barre ballet contemporain
Classe ouverte au public *A
(Cours technique)

12H45 À 13H45
Lunch

13H45 À 15H30
Atelier chorégraphique

15H30 À 17H00
Laboratoire de recherche et de
création (Création solo)

VENDREDI GROUPE 1

9H00 À 10H30
Danse contemporaine
Classe ouverte au public *A
(Cours technique)

10H30 À 12H00
Barre ballet contemporain
Classe ouverte au public *A
(Cours technique)

12H00 À 12H45
Technique au sol

12H45 À 13H45
Lunch

13H45 À 15H30
Atelier chorégraphique

15H30 À 17H00
Laboratoire de recherche et de
création (Création collective)

* NOTE (A)

Classe ouverte au public selon les places disponibles.

* NOTE (B)

DANSE URBAINE : Cours technique et exploration des différents styles

* NOTE (C)

ANATOMIE ET ANALYSE FONCTIONNELLE DU CORPS DANS LE MOUVEMENT DANSÉ
27/08 : Prévention / 17/09 : Anatomie / 08/10 : Anatomie /
29/10 : Analyse fonctionnelle / 03/12 : Analyse fonctionnelle

* NOTE (D)

RENCONTRES, CRITIQUES ET DISCUSSION
DÉVELOPPEMENT DE CARRIÈRE

- 03/09 : Échange et discussion sur les actualités du monde de la danse
- 24/09 : Échange et discussion sur les actualités du monde de la danse
- 15/10 : Analyse du mouvement
- 05/11 : Analyse du mouvement
- 26/11 : Accompagnement et développement de carrière

* NOTE(E)

ACCOMPAGNEMENT AVEC STÉPHANIE
DECOURTEILLE
(10/09 + 01/10 + 22/10 + 12/11 + 19/11)

* NOTE GÉNÉRALE

Certaines classes pourront ponctuellement être accompagnées de musique live. Des artistes et personnalités du milieu pourront intervenir ponctuellement.